

Relato de Experiencia

Relato de una experiencia en innovación educativa para la educación superior: “Terapodcast”

Experience report on educational innovation in higher education: “Terapodcast”

Relato de experiência em inovação educacional para o ensino superior: “Terapodcast”

Alejandra Fabiola Osé Jaramillo^a , Joselyn Marcela Valenzuela León^a ,
Andrea Celinda Guzmán Guzmán^a , Esteban Guillermo Saavedra Vallejos^a 

^aUniversidad Santo Tomas, Santiago, Chile.

Cómo citar: Osé Jaramillo, A. F., Valenzuela León, J. M., Guzmán, A. C. G., & Saavedra Vallejos, E. G. (2026). Relato de una experiencia en innovación educativa para la educación superior: “Terapodcast”. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 34, e4214. <https://doi.org/10.1590/2526-8910.cto425742143>

Resumen

La educación superior debe adaptarse a las nuevas demandas y necesidades educativas sociales de los estudiantes. A través de la generación de un podcast educativo, con enfoque constructivista y teoría de aprendizaje activo, se busca el desarrollo de la motivación y competencias genéricas éticamente necesarias para el perfil de egreso del terapeuta ocupacional. Con didácticas de simulación de baja complejidad, aprendizaje de procesos de indagación básica, trabajo grupal, uso de tecnologías de la información y la comunicación (Tics); y el apoyo de docentes disciplinares, profesional de comunicaciones y docentes del área de apoyo al aprendizaje, se genera una vivencia que resulta motivante y transformadora para el estudiante, ya que se desarrolló en un ambiente percibido por los últimos, como seguro y con aportes concretos a propios procesos vocacionales. Los y las estudiantes perciben el desarrollo de competencias fundamentales para la práctica disciplinar, como la comunicación oral y escrita, capacidades interpersonales en contexto de entrevistas, aprender a aprender: autoaprendizaje para la actualización y adquisición de herramientas para la agencia permanente en su desarrollo profesional. Sin embargo, se aprecia menor desarrollo de competencia colaborativa para el trabajo en equipo, la que no es percibida como una necesidad desde los sujetos que experimentaron el proyecto educativo. Por último, rescatan el contenido de la información como material del Podcast, que apoya la vocación personal disciplinar.

Palabras clave: Educación Superior, Tecnología de la Información, Competencia Profesional.

Recibido Ago. 21, 2025; 1ª Revisión Sept. 18, 2025; 2ª Revisión Feb. 24, 2026.; Aceptado Mar. 13, 2026.



Este es un artículo publicado en acceso abierto (Open Access) bajo la licencia Creative Commons Attribution (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, sin restricciones siempre que el trabajo original sea debidamente citado.

Abstract

Higher education must adapt to students' new educational and social demands and needs. Through the creation of an educational podcast, based on a constructivist approach and active learning theory, this experience seeks to develop the motivation and generic competencies ethically required for the occupational therapist's graduate profile. Through low-complexity simulation strategies, learning of basic inquiry processes, group work, use of information and communication technologies (ICTs), and the support of disciplinary faculty, a communications professional, and faculty from the learning support area, the experience became motivating and transformative for students, as it was developed in an environment they perceived as safe and as providing concrete contributions to their own vocational processes. Students perceive the development of competencies that are fundamental to disciplinary practice, such as oral and written communication, interpersonal skills in interview contexts, and learning to learn: self-directed learning for updating knowledge and acquiring tools for continued agency in their professional development. However, less development of collaborative competence for teamwork was observed, and this competence was not perceived as a need by the individuals who experienced the educational project. Finally, students emphasized the informational content used as podcast material, which supports their personal disciplinary vocation.

Keywords: Higher Education, Information Technology, Professional Competence.

Resumo

O ensino superior deve se adaptar às novas demandas e necessidades educacionais e sociais dos estudantes. Por meio da criação de um podcast educacional, com abordagem construtivista e fundamentado na teoria da aprendizagem ativa, busca-se desenvolver a motivação e as competências genéricas eticamente necessárias ao perfil de egresso da terapeuta ocupacional. Com didáticas de simulação de baixa complexidade, aprendizagem de processos de investigação básica, trabalho em grupo, uso de tecnologias da informação e comunicação (TICs), e apoio de docentes da área disciplinar, profissional de comunicação e docentes da área de apoio à aprendizagem, gera-se uma experiência motivadora e transformadora para os estudantes, pois foi desenvolvida em um ambiente percebido por eles como seguro e com contribuições concretas aos próprios processos vocacionais. Os estudantes percebem o desenvolvimento de competências fundamentais para a prática disciplinar, como comunicação oral e escrita, capacidades interpessoais em contextos de entrevista e aprender a aprender: autoaprendizagem para atualização e aquisição de ferramentas para a agência permanente em seu desenvolvimento profissional. No entanto, observa-se menor desenvolvimento da competência colaborativa para o trabalho em equipe, a qual não é percebida como necessidade pelos sujeitos que vivenciaram o projeto educacional. Por fim, destacam o conteúdo das informações como material do podcast, que apoia a vocação pessoal disciplinar.

Palavras-chave: Ensino Superior, Tecnologias de Informação, Competência Profissional.

Introducción

Actualmente, la educación superior enfrenta un proceso continuo de adaptación frente a los cambios políticos, económicos y culturales que han impactado a las

sociedades desde la segunda mitad del siglo XX. En este escenario, el aprendizaje se concibe como un proceso activo, influido por factores evolutivos, culturales y sociales (Vygotsky, 1978; Alomá-Bello et al., 2022). Esta comprensión exige responder a un perfil estudiantil diverso, con múltiples trayectorias y contextos sociohistóricos, lo que ha impulsado la revisión de las prácticas docentes tradicionales (Guzmán-Sanhueza & Castillo-Leyton, 2022). En consecuencia, la producción y gestión del conocimiento se han transformado en desafíos centrales para las instituciones de educación superior (Fernández-Moreno, 2024).

En la formación profesional, las universidades y sus docentes asumen el compromiso de formar profesionales competentes y socialmente responsables. Este desafío adquiere especial relevancia en las carreras del ámbito sociosanitario, donde se enfatiza el desarrollo de competencias genéricas que favorezcan una comunicación asertiva, el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico, elementos fundamentales para el ejercicio profesional (Zabala & Arnau, 2014). En la formación en terapia ocupacional, estas competencias transversales se encuentran integradas en los perfiles de egreso y en el currículo, destacando el trabajo en equipo, el autoaprendizaje, la responsabilidad social y la comunicación oral y escrita (Rojo-Venegas & Navarro-Hernández, 2016; Sandoval-Pérez et al., 2021; Valenzuela-León et al., 2022).

Estas competencias resultan esenciales para una práctica disciplinar crítica y socialmente situada, particularmente en contextos marcados por la diversidad cultural, la desigualdad y la polarización social. Desde esta perspectiva, la terapia ocupacional busca contribuir a procesos de emancipación individual y colectiva, promoviendo la participación social y la justicia ocupacional (Guajardo-Córdoba & Galheigo, 2015).

La enseñanza en la formación profesional de terapeutas ocupacionales demanda, por tanto, estrategias pedagógicas que trasciendan la transmisión de contenidos y promuevan aprendizajes significativos y contextualizados, coherentes con los escenarios sociohistóricos actuales (Vega-Ochoa & Hurtado de Barrera, 2020; Aguilar et al., 2023). Estos desafíos se intensificaron durante la pandemia y postpandemia de COVID-19, periodo que evidenció profundas transformaciones en la interacción social y en los procesos educativos, con mayor incidencia en América del Sur (Burrone et al., 2020; Molina-Prendes & Mejías-Herrera, 2020).

En este contexto, el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TICs) se consolidó como una necesidad, impulsando modalidades sincrónicas y asincrónicas que supusieron importantes desafíos para las comunidades educativas debido a la escasa implementación de estas prácticas en países en vías de desarrollo (García-Gutiérrez & Ruiz-Corbella, 2020; Rodríguez-Barboza et al., 2023). En el retorno a la presencialidad, las TICs se han integrado a enfoques centrados en el estudiante; sin embargo, se ha observado que este evento mundial generó dificultades en el estudiantado para adquirir competencias asociadas a la motivación, el compromiso académico y la comunicación asertiva, lo que impacta negativamente en el desarrollo de competencias clave como el autoaprendizaje y el trabajo en equipo (Ferrerías-García et al., 2022; Homont & Hernando, 2025).

Ante este escenario pospandémico, resulta necesario implementar estrategias pedagógicas coherentes con la era digital, que promuevan aprendizajes acompañados y situados, favoreciendo la zona de desarrollo próximo (Vygotsky, 1978). En este marco, el podcast emerge como una herramienta educativa pertinente, capaz de potenciar la motivación, el aprendizaje autónomo y el desarrollo de competencias interpersonales, además de articularse con otras estrategias innovadoras (Zabala & Arnau, 2014; León-Patiño, 2023; Trujillo-Torres, 2011).

La iniciativa se desarrolló con estudiantes de séptimo semestre de la carrera de terapia ocupacional de una universidad chilena, con el objetivo de analizar la contribución del uso del podcast como estrategia innovadora para la adquisición de competencias genéricas. Específicamente, se buscó identificar los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje que favorecen la motivación estudiantil mediante el uso del podcast y describir la experiencia asociada a su implementación como estrategia en la formación profesional.

Fundamentos Socioculturales y Pedagógicos para el Uso del Podcast en Educación Superior

La educación superior en Chile ha orientado sus esfuerzos hacia la implementación de un modelo formativo centrado en un enfoque basado en competencias, impulsado por la proclamación mundial que llega a Latinoamérica a través del informe final del proyecto Tuning en 2007 (Beneitone et al., 2007). Este modelo ha permitido definir un marco de competencias genéricas, establecer lineamientos pedagógicos y curriculares que integran conocimientos, habilidades y actitudes esenciales desde un enfoque ético e integral, que permiten un desempeño efectivo en contextos profesionales de las ciencias de la salud y preponderantemente en terapia ocupacional.

En el ámbito de la formación en terapia ocupacional, la heterogeneidad y diversidad en la práctica profesional representan un desafío permanente para la docencia disciplinar (De las Heras, 2015). Esta diversidad exige estrategias pedagógicas que permitan al estudiantado conocer y comprender la amplitud de escenarios profesionales, lo que se ve tensionado por la limitada cantidad de horas lectivas asignadas a las asignaturas disciplinares. En este contexto, se vuelve necesario fortalecer prácticas docentes innovadoras que permitan alcanzar los perfiles de egreso definidos y responder a las demandas actuales de la disciplina (Rodríguez-Barboza et al., 2023).

Frente a este desafío, las TICs se han consolidado como herramientas educativas relevantes por su accesibilidad y flexibilidad (Rodríguez-Barboza et al., 2023), integrándose plenamente a la vida cotidiana y constituyéndose como medios centrales de información e interacción (Comisión Económica para América Latina, 2018). En educación superior, su incorporación a los procesos de enseñanza-aprendizaje ha ampliado el acceso a recursos educativos más allá del aula (Bernales-Guzmán, 2023), favoreciendo el desarrollo diversificado de habilidades y competencias alineadas al perfil de egreso (Rodríguez-Barboza et al., 2023).

Desde esta perspectiva, el uso de TICs como estrategia pedagógica ha promovido experiencias transformadoras durante la formación académica, entendidas como vivencias subjetivas de alto impacto emocional que abren nuevas posibilidades de trascendencia y posicionamiento personal (Valdés et al., 2016). Estas experiencias favorecen la aplicación y transferencia de conocimientos a contextos reales, adaptándose a diversos escenarios disciplinares y territoriales. Asimismo, la heterogeneidad de perfiles estudiantiles refuerza la necesidad de generar espacios de enseñanza-aprendizaje motivadores y modelos formativos centrados en distintos estilos de aprendizaje, coherentes con una formación en terapia ocupacional, comprometida con la agencia de sujetos y colectivos que viven realidades socioculturales diversas (Malagón-Patiño, 2018).

Desde este marco, situamos este trabajo de innovación educativa desde la corriente de educación sociocultural de Vygotsky (1978) que concibe el aprendizaje como un proceso social mediado por la interacción y la cultura. Desde este enfoque, el podcast educativo se configura como una herramienta cultural que favorece el aprendizaje al posibilitar el

diálogo con expertos, la contrastación de experiencias profesionales y la resignificación de contenidos disciplinares desde el propio contexto formativo. La producción y escucha de los episodios se transforma, así, en un espacio de interacción simbólica que potencia la construcción colectiva del conocimiento y fortalece competencias comunicativas, reflexivas y críticas, fundamentales para el ejercicio profesional en terapia ocupacional (Guerra-García, 2020; Aguilar et al., 2023).

Asimismo, la propuesta se sustenta en el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), entendida como la distancia entre el nivel de desarrollo real del estudiante y el nivel de desarrollo potencial que puede alcanzar con la guía de otros más experimentados (Vygotsky, 1978). A través del acompañamiento docente, tutorías y simulaciones previas a la grabación, se promovieron articuladores pedagógicos que facilitaron el tránsito desde desempeños iniciales hacia niveles más complejos de competencia comunicativa y análisis profesional. En este sentido, el podcast opera como un dispositivo pedagógico que permite graduar progresivamente las demandas cognitivas y sociales, favoreciendo un aprendizaje significativo y situado.

De igual modo, la propuesta dialoga con la teoría del Aprendizaje Activo, entendida como una metodología que promueve la participación activa del estudiantado en la construcción de su conocimiento (Alomá-Bello et al., 2022). Este enfoque resulta especialmente pertinente en educación superior, al favorecer el desarrollo de capacidades para resolver problemas, buscar información en el entorno y asumir un rol protagónico en el proceso formativo (Di Biase, 2019). En esta línea, el aprendizaje autodirigido, descrito por Knowles (como se cita en Brockett & Hiemstra, 1993), implica que los estudiantes asuman la iniciativa en el diagnóstico de sus necesidades, la formulación de metas, la selección de recursos y la evaluación de sus aprendizajes, con o sin apoyo docente. El uso del podcast potencia estos procesos al favorecer la interactividad, la retroalimentación, la autogestión del tiempo y la motivación formativa, consolidándose como una estrategia coherente con modelos educativos centrados en el estudiante (Alomá-Bello et al., 2022; Guerra-García, 2020).

Descripción de la Metodología

La iniciativa se desarrolló durante el primer semestre del 2024 y fue financiada mediante fondos internos obtenidos a través de un concurso de innovación educativa. Se integró a las asignaturas Diagnóstico ocupacional en niños, niñas y adolescentes y Diagnóstico ocupacional en adultos y personas mayores, impartidas en el séptimo semestre de la carrera de terapia ocupacional, seleccionadas por promover aprendizajes teóricos aplicados y situados.

La muestra se configuró mediante muestreo intencional (Otzen & Manterola, 2017), considerando como criterio de inclusión que los estudiantes cursaran dicho nivel formativo, el cual entrega una base teórica y experiencial suficiente para el análisis reflexivo del quehacer profesional. La iniciativa fue socializada mediante presentaciones en aula y difusión a través de la plataforma institucional, participando voluntariamente 15 estudiantes organizados en equipos de trabajo, configurándose una muestra por conveniencia (Flick, 2018).

De acuerdo con los recursos con que contaba el proyecto se determinó realizar nueve episodios del podcast, requiriendo para entrevista 9 terapeutas ocupacionales. Los profesionales entrevistados fueron seleccionados mediante muestreo intencional, considerando como criterios ser terapeutas ocupacionales egresados de la misma sede universitaria, contar con al menos dos años de experiencia profesional y actualmente en ejercicio de la profesión en ámbitos tradicionales o emergentes de la disciplina.

Este proceso tuvo como finalidad visibilizar la diversidad del campo profesional y favorecer la identificación del estudiantado con trayectorias significativas.

Como se detalla en Tabla 1, el proceso contó con una fase inicial formativa orientada al fortalecimiento de habilidades comunicativas y reflexivas, así como con apoyo técnico para la producción del material audiovisual. El proyecto dio origen al podcast “Terapodcast: historias que transforman”, cuyos episodios fueron publicados en una plataforma digital de acceso abierto como recurso educativo para la carrera a nivel local y nacional.

La iniciativa fue aprobada por el Comité de Ética y Científico de la universidad el 22 de abril de 2024, resguardando la protección de los derechos e integridad de las y los estudiantes participantes. Aspectos contenidos en consentimiento informado, cuya aceptación permitía la participación al proyecto y acceso a cuestionario anónimo sobre percepción de la experiencia.

Tabla 1. Desarrollo del proceso educativo.

HITOS	ACCIONES	RESPONSABLES
Selección de temáticas	Selección de ámbitos disciplinares de interés y alineación con contenidos del séptimo semestre.	Docentes disciplinares Estudiantes
Formación de grupos	Formación de grupos colaborativos por afinidad y asignación de profesionales a entrevistar.	Docentes disciplinares Estudiantes
Diseño del guion de entrevista	Búsqueda de información institucional y de salud pública, caracterización de población, formulación de preguntas y retroalimentación.	Estudiantes Docentes del Centro de Aprendizaje Docentes disciplinares
Prácticas guiadas para la comunicación	Simulación de entrevistas mediante role-playing y retroalimentación para fortalecer habilidades comunicativas	Estudiantes Docentes del Centro de Aprendizaje
Entrevistas a profesionales	Coordinación y grabación de entrevistas a terapeutas ocupacionales egresados en diversos ámbitos de práctica	Estudiantes con acompañamiento de docentes disciplinares Terapeutas ocupacionales invitados
Producción de Podcast	Edición y validación de episodios.	Estudiantes
	Selección de nombre y logo	Docentes disciplinares Técnico audiovisual
Difusión del recurso	Publicación del podcast en plataforma digital de acceso abierto para uso educativo	Equipo del proyecto.

Elaboración propia.

Resultados y Discusión

En este apartado se presentan los resultados obtenidos y discusión vinculada a la literatura existente. Estos fueron organizados en base a los objetivos planteados, presentados desde una doble hermenéutica (Giddens, 1979): interés del equipo docente por visibilizar los factores generadores de motivación para el aprendizaje en las y los estudiantes de pregrado en terapia ocupacional, y la percepción del estudiante acerca de sus principales aprendizajes tras participar de la estrategia innovada en base a TICs – Podcast.

A través de una encuesta en línea, aplicada de manera anónima al cierre del proyecto, los y las estudiantes expresaron su percepción sobre la experiencia de uso del podcast como herramienta educativa. El instrumento diseñado con una escala Likert y preguntas abiertas, previamente validado por expertos en docencia universitaria, abordó dimensiones asociadas al nivel de motivación estudiantil y la percepción en adquisición de competencias genéricas vinculadas al perfil de egreso. En Tabla 2 se describen las dimensiones consultadas y las respuestas obtenidas por parte de los y las estudiantes participantes del proyecto.

Factores generadores de motivación

La educación centrada en el estudiante se evidencia en la percepción de un ambiente de aprendizaje positivo y con retroalimentación efectiva. Comentarios de estudiantes como: "Creo que aportó en potenciar las habilidades de comunicación e interacción (...) el ambiente fue muy grato y cálido" destacan el impacto del apoyo docente y la seguridad en el proceso de elaboración del podcast (Alomá-Bello et al., 2022; Guerra-García, 2020).

Asimismo, emergieron factores motivacionales asociados al desarrollo vocacional, ya que la experiencia permitió a los estudiantes explorar el rol del terapeuta ocupacional en diversos contextos de ejercicio, influyendo en la construcción de identidad profesional y en sus proyecciones laborales futuras (Cruess et al., 2019; Galheigo et al., 2018).

Elementos clave como el aprendizaje práctico, la retroalimentación constructiva y la innovación tecnológica fueron fundamentales para mantener la motivación, destacándose la importancia de ensayos previos donde se identificaban errores y fortalezas en un ambiente seguro y respetuoso del proceso de aprendizaje. No obstante, se identificó la necesidad de realizar consultas previas, en la generación del proyecto, para optimizar estrategias de aprendizaje como, por ejemplo, integración de programas como YouTube para potenciar la motivación intrínseca, ya que los estudiantes mencionan era la plataforma en línea de mayor uso previo (Di Biase, 2019).

Aprendizaje del estudiante

Los y las estudiantes destacan la contribución de la metodología en el desarrollo de habilidades para el autoaprendizaje: "Influyó en mis habilidades para elaborar una entrevista, conocer dispositivos de atención y sus intervenciones (...)", lo que demandó la búsqueda de información científica e institucional previamente, para desarrollar el mejor guion de entrevista, acorde al ámbito de experticia y contexto de ejercicio disciplinar del entrevistado/a. Estas actividades fueron guiadas por los docentes encargados de las asignaturas, quienes favorecieron el aprendizaje en búsqueda y uso de literatura científica e institucional validada y basada en la evidencia como recursos de trabajo. Si bien las habilidades asociadas al autoaprendizaje, la búsqueda de información y el desarrollo de competencias comunicativas podrían ser promovidas mediante otras estrategias pedagógicas, el uso del podcast aportó elementos específicos que difícilmente se reproducen de igual manera con herramientas tradicionales. En particular, el podcast situó al estudiantado en un rol activo de producción de contenido disciplinar, demandando no solo la elaboración de guiones y entrevistas, sino también la adaptación del discurso a un formato de difusión pública, asincrónica y accesible, lo que incrementó el nivel de responsabilidad y rigurosidad en el uso de fuentes científicas e institucionales (Alomá Bello et al., 2022; Aguilar et al., 2023). A diferencia de otras estrategias, el podcast integró simultáneamente habilidades de investigación, comunicación, escucha activa y uso de tecnologías digitales para el autoaprendizaje,

favoreciendo una experiencia formativa más situada y auténtica. Asimismo, el formato permitió al estudiantado aproximarse a contextos reales de ejercicio profesional a través del diálogo con terapeutas ocupacionales en distintos ámbitos de práctica, ampliando su comprensión del quehacer disciplinar desde una construcción colectiva de saberes y subjetividades (Malagón-Patiño, 2018).

Con respecto al trabajo en equipos complejos, lo colaborativo aparece como una competencia con desarrollo en niveles básicos en el grupo de estudiantes. Ellos cumplen con los acuerdos al interior de grupos y comparten información al interior del equipo de trabajo. A pesar de fomentar la autogestión de grupos de trabajo para facilitar el proceso de aprendizaje, aparece la constante división del trabajo en secciones, escasa reflexión grupal en torno a conseguir los mejores resultados en su producto educativo. Esto también es observado en espacios guiados, en donde cada uno mostraba un desarrollo individual en su dispositivo móvil, o bien al demostrar dificultades en acuerdos al momento de simular situaciones de entrevista. Esta cuestión es retroalimentada en espacios de aprendizaje protegido, apareciendo con mayor resistencia al cambio, vinculado principalmente con la baja necesidad o motivación para involucrar en sus procesos estos aprendizajes, como lo anticipaba en investigación docente post pandemia, Valderrama-Núñez et al. (2023), como consecuencia de la Pandemia del COVID-19 y la cultura individualista en la que se mantiene Chile y varios países de América del Sur (Burrone et al., 2020; Molina-Prendes & Mejías-Herrera, 2020).

Si bien no se evidencia el logro pleno de la competencia de trabajo en equipo, los estudiantes reconocen el desarrollo de destrezas habilitantes, tales como la mejora en la comunicación, la escucha activa y la clarificación de roles. Estos aprendizajes constituyen una base necesaria para el trabajo colaborativo, entendido como un proceso progresivo más que como un resultado inmediato. No obstante, durante el segundo semestre de 2024, en asignaturas curricularmente articuladas por prerrequisito con aquellas en las que se implementó el proyecto de innovación docente, se observó un mayor nivel de responsabilidad hacia el autoaprendizaje. Este avance se evidenció mediante estrategias de Aprendizaje Basado en Casos, orientadas a fortalecer el razonamiento profesional, el uso de evidencia y la reflexión colaborativa en tríos para la jerarquización del problema ocupacional y la definición de intervenciones disciplinarias pertinentes.

El reporte narrativo docente evidencia que el estudiantado asume un rol activo en su proceso de aprendizaje, mostrando mayor capacidad reflexiva en contextos nuevos mediante estrategias de manejo de casos. Esta competencia se vincula directamente con el desarrollo del pensamiento crítico, la agencia y la proactividad profesional (Alomá-Bello et al., 2022; Brockett & Hiemstra, 1993; Di Biase, 2019).

Asimismo, el estudiantado visualiza mayores aprendizajes en sus competencias para la comunicación oral y escrita, demostrando un dominio avanzado, desarrolladas en el contexto de la formulación de una entrevista y la interacción social que la misma demanda: "Influyó en mis habilidades para elaborar una entrevista, conocer dispositivos de atención y ganar confianza para entrevistar". La retroalimentación es bien acogida y es la competencia que con mayor intensidad se trabaja en el proyecto: "Aporto para la creación de la entrevista y el cómo se debe realizar, ya que tuvimos instancias previas de ensayo con retroalimentación efectiva", principalmente la comunicación oral; con ayudantías que emergen inicialmente desde el centro de aprendizaje en la universidad. Si bien la elaboración de guiones y la retroalimentación podrían haberse desarrollado mediante otros formatos, la producción de entrevistas destinadas a un medio de acceso público incrementó el compromiso del estudiantado y la rigurosidad en la preparación

del discurso. Asimismo, la grabación del producto final permitió una retroalimentación más precisa y reflexiva, basada en la escucha de la propia producción, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas y su transferencia a contextos reales de desempeño profesional, lo que coincide con lo señalado por Carvalho et al. (2019).

Respecto al uso de la estrategia del podcast educativo, los estudiantes señalan que, aunque esta alternativa no es la que suelen utilizar habitualmente para apoyar sus procesos de aprendizaje, durante su implementación reconocen su potencial, principalmente como una herramienta para adquirir información en un formato accesible. Como menciona uno de ellos: "Hoy en día, la plataforma en la que se encuentra el podcast permite que las personas se informen y amplíen su conocimiento sobre las áreas que se abordan en terapia ocupacional". Además, se valora su contribución como una estrategia que facilita el aprendizaje, adaptándose a la diversidad de estilos y experiencias. Un estudiante expresa: "Considero que es una buena opción para quienes aprenden principalmente de manera auditiva. Además, la posibilidad de escucharlo tantas veces como se desee y de compartirlo con otros resulta muy beneficiosa". Esto implicó además un proceso progresivo de alfabetización digital, comenzando por la escucha del formato y avanzando hacia su producción, lo que reforzó la confianza y la motivación por el aprendizaje autónomo (Beneitone et al., 2007).

Tabla 2. Resultados de la percepción estudiantil sobre el uso educativo del podcast.

Dimensión evaluada	Resultados
Motivación por el aprendizaje	86% de estudiantes, marcan muy de acuerdo y de acuerdo
	14% medianamente en desacuerdo
Contribución al aprendizaje	64% muy de acuerdo
	29% de acuerdo
	7% medianamente en desacuerdo
Atracción del formato podcast como recurso educativo	21% muy de acuerdo
	57% de acuerdo
	22% medianamente en desacuerdo
El uso del podcast favoreció la comprensión de contenidos disciplinares.	43% muy de acuerdo
	36% de acuerdo
	21% ni en acuerdo ni en desacuerdo
Fortalecimiento de habilidades para construcción de guion	93% entre de acuerdo y muy de acuerdo
	7% ni de acuerdo ni en desacuerdo
Fortalecimiento de competencias comunicativas	93% entre de acuerdo y muy de acuerdo
	7% ni de acuerdo ni en desacuerdo
Facilitación de la comprensión sobre la práctica de terapia ocupacional en diversos contextos	50% muy de acuerdo
	36% de acuerdo
	14% en desacuerdo
	36% muy de acuerdo
Facilidad de acceso a la plataforma	50% de acuerdo
	14% en desacuerdo

Elaboración propia.

Conclusiones

Desde la práctica docente, la ejecución del proyecto refuerza la importancia de desarrollar prácticas de enseñanza-aprendizaje centradas en el estudiante, que contribuyan a propiciar competencias profesionales que se ajusten a los complejos escenarios históricos y sociales actuales, tanto en campos tradicionales como emergentes de la práctica de la terapia ocupacional.

La experiencia nos plantea que la motivación del estudiantado por involucrarse de manera activa en su proceso de enseñanza-aprendizaje requiere de una interacción y negociación permanente entre ambas partes, donde se valide los intereses y necesidades identificadas desde instancias de acompañamiento y escucha recíproca.

Consideramos también, que el rol del docente como facilitador de procesos es fundamental para el logro exitoso de los objetivos de aprendizaje, por lo tanto, modelar el proceso de aprendizaje desde la experiencia disciplinar del docente es motivadora para los y las estudiantes.

La elaboración del podcast proporcionó un espacio donde estudiantes enfrentaron retos que reflejan áreas importantes de crecimiento en su formación como terapeutas ocupacionales; les permitió tomar conciencia de las competencias que deben fortalecer desde experiencias activas en espacios seguros, donde reportaron que este desafío impactó directamente en potenciar habilidades comunicacionales necesarias para acompañar futuros procesos terapéuticos.

El bajo desarrollo de competencias colaborativas evidencia la necesidad de incorporar estrategias de trabajo en equipo de forma temprana y progresiva en la formación, para tensionar lógicas individualistas que limitan una práctica disciplinar social y crítica (Trede et al., 2012; Galheigo et al., 2018).

En síntesis, la iniciativa aquí presentada, evidencia la estrategia podcast como una herramienta de enseñanza-aprendizaje versátil para el logro de competencias genéricas y profesionales, al favorecer la autonomía en la selección de temas dentro de un marco alineado con los objetivos pedagógicos y en concordancia con las planificaciones didácticas de las asignaturas en las que se implemente. Para maximizar los beneficios en futuras actividades, es esencial que los estudiantes puedan identificar la relevancia de lo que están aprendiendo en relación con sus intereses personales y académicos, lo que sin duda contribuye a incrementar su sentido de propiedad y motivación en relación a sus procesos de aprendizaje.

Referencias

- Alomá Bello, M., Crespo Díaz, L. M., González Hernández, K., & Estévez Pérez, N. (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. Mendive. *Review of Education*, 20(4), 1353-1368.
- Aguilar, M. M. R., Jumbo, F. E. T., García, M. I. B., & Avila, L. Y. S. (2023). Aprendizaje significativo en el contexto de la Educación Superior: una experiencia de aplicación práctica. *Dominio de las Ciencias*, 9(3), 1228-1243.
- Beneitone, P., Esquetini, C., González, J., Maleta, M. M., Siufi, G., & Wagenaar, R. (2007). *Reflexiones y perspectivas de la educación superior en América Latina*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Bernales-Guzmán, Y. (2023). *Análisis de tecnologías de información y comunicación y competencias digitales en docentes y estudiantes de pregrado, Cusco-2023* (Tesis de doctorado). Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Burrone, M. S., Reginatto, G., Solís-Soto, M. T., Basagoitia, A., Irrarázaval, M., Rincón, P., & Arrossi, S. (2020). Coronavirus e impacto psicosocial en Chile. *Revista Médica de Chile*, 148(8), 1224-1226.

- Brockett, R. G., & Hiemstra, R. (1993). *Self-direction in adult learning: Perspectives on theory, research, and practice*. New York: Routledge.
- Carvalho, A. A., Aguiar, C., & Maciel, R. (2019). A taxonomy of podcasts and its application to higher education. *Computers & Education*, 132-140.
- COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA – CEPAL. (2018). *Una mirada regional al acceso y tenencia de tecnologías de la información y comunicación-TIC-, a partir de los censos*. Santiago: CEPAL.
- Cruess, S. R., Cruess, R. L., & Steinert, Y. (2019). Apoyo al desarrollo de una identidad profesional: principios generales. *Profilaktychna Medytsyna*, 41(6), 641-649.
- De las Heras, C. G. (2015). Significado de la terapia ocupacional: implicaciones para la mejor práctica. *TOG (A Coruña)*, 12(7), 127-145.
- Di Biase, R. (2019). Moving beyond the teacher-centred/learner-centred dichotomy: implementing a structured model of active learning in the Maldives. *Compare: A Journal of Comparative Education*, 49(4), 565-583.
- Galheigo, S. M., Braga, C. P., Arthur, M. A., & Matsuo, C. M. (2018). Produção de conhecimento, perspectivas e referências teórico-práticas na terapia ocupacional brasileira: marcos e tendências em uma linha do tempo. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 26(4), 723-738.
- García-Gutiérrez, J., & Ruiz-Corbella, M. (2020). Aprendizaje-servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 31-42.
- Giddens, A. (1979). *Central problems in social theory: Action, structure and contradiction in social analysis*. London: MacMillan Press
- Guajardo Córdoba, A., & Galheigo, S. M. (2015). Reflexiones críticas acerca de los derechos humanos: contribuciones desde la terapia ocupacional Latinoamericana. *World Federation of Occupational Therapists Bulletin*, 71(2), 73-80.
- Guerra-García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación Política y Valores*, 77(2), 1-21.
- Guzmán-Sanhueza, D., & Castillo-Leyton, A. (2022). Cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje: desafíos en la práctica docente desde análisis de carrera universitaria chilena. *Review of Education*, 46(1), 1-16.
- Fernández-Moreno, C. A. (2024). Práticas de terapeutas ocupacionais na educação superior inclusiva. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 32, 1-11.
- Ferreras-García, R., Sales-Zaguirre, J., & Serradell-López, E. (2022). Generic competences and learning results during the CoVId-19 pandemic: a comparative study. *Campus Virtuales*, 11(2), 147-160.
- Flick, U. (2018). *An Introduction to qualitative research*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Homont, L. P. P., & Hernando, J. A. A. (2025). Motivación del alumnado universitario: entre desmotivación y motivación intrínseca. *European Public & Social Innovation Review*, 10, 1-19.
- León-Patiño, I. J. (2023). *Construyendo voces: fortalecimiento de la oralidad mediática a través del podcast* (Tesis de maestría). Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia.
- Malagón-Patiño, M. R. (2018). Concepciones sobre el aprendizaje y su relación con las prácticas pedagógicas. *Informador Técnico*, 82(1), 108-119.
- Molina Prendes, N., & Mejías Herrera, M. L. (2020). Impacto social de la COVID-19 en Brasil y Ecuador: donde la realidad supera las estadísticas. *Edumecentro*, 12(3), 277-283.
- Orzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232.
- Rodríguez-Barboza, J. R., Pablo-Huamani, R., Deneri Sáenz, E. G., Ramos Morales, D. V., & Rodríguez Rojas, M. L. (2023). Innovación educativa en acción: herramientas digitales y su impacto en la motivación de estudiantes universitarios. Horizontes. *Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 7(30), 1739-1751.

- Rojó Venegas, R., & Navarro Hernández, N. (2016). Competencias genéricas adquiridas, según estudiantes de una carrera de la salud. *Investigación en Educación Médica*, 5(19), 172-181.
- Sandoval-Pérez, A. C., Vásquez-Espinoza, L. E., Hernández-Díaz, A. A., & Illesca-Pretty, M. E. (2021). Aprendizaje y servicio: percepciones de estudiantes de Terapia Ocupacional de la Universidad de La Frontera. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 25(2), 189-203.
- Trede, F., Macklin, R., & Bridges, D. (2012). Desarrollo de la identidad profesional: una revisión de la literatura sobre educación superior. *Estudios en Educación Superior*, 37(3), 365-384.
- Trujillo Torres, J. (2011). Comunicación, innovación, educación y gestión del conocimiento en torno al uso del podcast en la educación superior. *Universities and Knowledge Society Journal*, 8(2), 61-76.
- Valenzuela-León, J., Cirineu, C. T., & Hernández Navarro, N. (2022). Uso del yo como herramienta terapéutica: una experiencia formativa de terapia ocupacional en pregrado. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 30, 1-19.
- Valderrama Núñez, C. M., Roa Hernández, K., Landeros Díaz, C., Reyes Macías, J., & Quilabrán Meneses, M. (2023). Tutorías virtuales postpandemia: implicancias en los aprendizajes de estudiantes de terapia ocupacional que cursan sus prácticas profesionales. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 31, 1-20.
- Valdés, A., Coll, C., & Falsafi, L. (2016). Experiencias transformadoras que nos confieren identidad como aprendices: las experiencias clave de aprendizaje. *Perfiles Educativos*, 38(153), 168-184.
- Vega Ochoa, A. D., & Hurtado de Barrera, J. (2020). Formación universitaria en salud: una mirada desde las prácticas pedagógicas. *Revista Oratores*, (10), 84-99.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: the development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2014). *Métodos para la enseñanza de las competencias*. Barcelona: Graó.

Contribución de los Autores

Alejandra Fabiola Osé Jaramillo fue responsable de la conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, administración del proyecto, recursos, supervisión, validación y redacción. Joselyn Marcela Valenzuela León fue responsable de la conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, recursos, validación y redacción. Andrea Celinda Guzmán Guzmán fue responsable de la investigación, visualización, validación y redacción. Esteban Guillermo Saavedra Vallejos fue responsable de la revisión y edición. Todos los autores aprueban la versión final del texto.

Disponibilidad de los datos

Los datos que respaldan los resultados de este estudio están disponibles a través del autor de correspondencia, previa solicitud razonable.

Autora para la correspondencia

Joselyn Marcela Valenzuela León
e-mail: joselynvalenzuelale@santotomas.cl

Editora de sección

Profa. Dra. Daniela Edelvis Testa